

ஸ்ரீ சக்திகைலாஷ் மகளிர் கல்லூரி , சேலம்.

தமிழ்த்துறை

**தமிழ்ப்பாட நோக்கம்**

PO1- தமிழ் இலக்கியத்தின் மீதான ஆர்வம் மிகும்.

PO2 - புதிய இலக்கியங்களை அறிவர்.

PO3 - இலக்கியங்களும், வரலாற்றுக்கும் இடையே உள்ள உறவை அறிவர்.

PO4 - பழந்தமிழரின் வாழ்க்கை நெறிகளை உணர்வர்.

PO5 - பல்வேறு சமயக் கோட்பாடுகளை அறிவர் .

PO6 - கவிதை, சிறுகதை, நாவல் படைப்பதில் புலமை பெறுவர்.

PO7 - பணி வாய்ப்பு பெறுவர்.

**இளங்கலை தமிழிலக்கியப் பாட நோக்கம் :**

PSO1 - தமிழ் இலக்கிய இலக்கணங்களைக் கற்பித்தல்.

PSO2 - சங்க காலம் முதல் இக்காலம் வரை பல்வேறு கால கட்டங்களில் தோன்றிய பல்வேறு இலக்கிய வகைகளைப் படிப்பித்தல்.

PSO3 - தவறின்றி எழுதப் பயிற்றுவித்தல்.

PSO4 - தமிழ் மக்களின் வாழ்வியல் விழுமியச் சிந்தனைகளைப் பயிற்றுவித்தல்.

PSO5 - கவிதை, சிறுகதை,நாடகம், கட்டுரை போன்ற

இலக்கிய வகைகளைப் புதியதாகப் படைக்கும்

ஆற்றலை வளர்த்தல்.

PSO6 - திறனாய்வு செய்யும் திறனை வளர்த்தல்.

PSO7 - தற்கால அறிவியல் வளர்ச்சியின் பயனைப்

பெறும் வகையில் கணினி, இணையம்

தொடர்பான கல்வியை அறிமுகப்படுத்துதல்.

## முதற் பருவம்

### நன்னூல் எழுத்து

CO1: தமிழின் ஐந்திலக்கணங்களுள் எழுத்திலக்கணத்தை அறிவுறுத்தல்.

CO2 :தமிழ் மொழி மரபறிந்து பிழையற எழுதவும் பேசவும் வழிவகுத்தல்.

### இக்கால இலக்கியம்

CO1 : மரபுக்கவிதை, புதுக்கவிதை முதலானவற்றை அறிமுகப்படுத்துதல்.

CO2 : சிறுகதை, நாவல், கட்டுரை முதலான இலக்கிய வடிவங்களைக் கற்பித்தல்.

### தமிழக வரலாறு மக்களும் பண்பாடும்

CO1:தமிழக மக்களின் சமூக வரலாற்றைக் கற்பித்தல்.

CO2 : தமிழ் மக்களின் பண்பாட்டைப் பயிற்றுவித்தல்.  
CO3 : தமிழகத்தில் ஏற்பட்ட பண்பாட்டுப் படையெடுப்புகளை உணர்த்துதல்.

## இரண்டாம் பருவம்

### நன்னூல் சொல்

CO1 : நால்வகைச் சொற்களின் இலக்கணத்தைக் கற்றுத்தருதல்.  
CO2 : மரபுவழித் தமிழ்ச் சொற்றொடர்களைப் பிழையின்றி எழுதக் கற்பித்தல்.

### கொங்கு நாட்டு வரலாறு

CO1 : கொங்குநாட்டு வரலாறு பற்றி அறிதல்.  
CO2 : தமிழக வரலாற்றில் கொங்கு நாடு முக்கிய இடம் வகித்ததைக் கற்றுத்தருதல்.

### தமிழ் இலக்கிய வரலாறு

CO1 : தமிழ் இலக்கிய வரலாற்றைக் கற்பித்தல்.  
CO2 : தமிழ் இலக்கிய நூல்களின் தோற்றம் ,வளர்ச்சி ஆகியனவற்றை அறிவித்தல்.  
CO3 : தமிழ் இலக்கியங்களின் வடிவ, உள்ளடக்க மாற்றங்களைத் தெளிவுபடுத்துதல்

## மூன்றாம் பருவம்

### நம்பியகப்பொருள்

CO1 : அகப்பொருள் இலக்கணம் கற்பித்தல்.  
CO2 : பழந்தமிழரின் அகவாழ்க்கை நெறிகளைப் பயிற்றுவித்தல்.

### தமிழ் மொழி வரலாறு

CO1 : பழங்காலம் முதல் இக்காலம் வரை தமிழ் ஒலி வடிவ,வரி வடிவ சொற்பொருள் மாற்றங்களை அறிவித்தல்.

## நூலகவியல்

CO1 : நூலக வரலாறு, நூலகத்தின் அக ஒழுங்கு முறை, நூலை வகைப்படுத்தல்

CO2 : நூல்களை பாதுகாத்தலின் அவசியத்தை கற்பித்தல்.

## மனித உரிமைகள்

CO1 : தனிமனித உரிமைகளை அறியச் செய்தல்

## இதழியல்

CO1 : இதழியல் விதிகள், மக்கள் தொடர்புக் கருவிகளை அறியச் செய்தல்.

## சாலை பாதுகாப்பு விதிகள்

CO1 : சாலை விதிமுறைகளை உணரச் செய்தல்.

## நான்காம் பருவம்

## புறப்பொருள் வெண்பாமாலை

CO1 : பழந்தமிழரின் புறவாழ்க்கை நெறிகளைக் கற்பித்தல்.

CO2 : புறத்திணைகள் குறித்து கற்பித்தல்.

## தமிழ் இலக்கண வரலாறு

CO1 : காலந்தோறும் தமிழில் தோன்றிய இலக்கண நூல்களின் வரலாற்றைக் கற்பித்தல்.

## சித்த மருத்துவம்

CO1 : மறைந்து கொண்டிருக்கும் சித்த மருத்துவ முறைகளை அறிந்து கொள்ள செய்தல்

## மொழிப்பெயர்ப்பியல்

CO1 : மொழிப்பெயர்ப்பின் இன்றியமையாமையும் அதன் சிறப்புகளையும் உணர்த்துதல் .

CO2 : மொழிப்பெயர்ப்பில் உள்ள சிக்கல்களையும், அதை களைவதற்கான வழிமுறைகளைக் கற்றுத்தருதல்

## தொல்லியல்

CO1 : மறைந்த, புதையுண்ட நம் கலை, பாரம்பரியங்களை அகழ்வாராய்ச்சி மூலம் கண்டுப்பிடிக்க கற்றுத்தருதல்.

## விளம்பரக்கலை

CO1 : விளம்பரங்களின் தன்மை,மற்றும் பயன்கள் குறித்து உணர்த்துதல்.

## ஐந்தாம் பருவம்

## யாப்பருங்கலக்காரிகை

CO1 : தமிழ் யாப்பிலக்கணம் கற்பித்தல்.

CO2 : பா வகைகள், பா இனங்களைக் கற்றுத்தருதல்.

## காப்பியங்கள்

CO1 : தமிழ்க் காப்பியங்களை அறிமுகப்படுத்துதல்.

CO2 : காப்பிய இலக்கியங்களின் இலக்கியச் சுவையைப் பயிற்றுவித்தல்.

## சமயப்பாடல்கள்

CO1 : சமயம் சார்ந்த இலக்கியங்களை அறிமுகப்படுத்துதல்.

CO2 : சமய இலக்கியங்கள் வலியுறுத்தும் சமுதாய மேம்பாட்டுச் சிந்தனைகளை உணர்த்துதல்.

## திராவிட மொழிகளின் ஒப்பாய்வியல்

CO1: திராவிட மொழிக் குடும்பத்தின் தாய் தமிழே என்பதை நிறுவ மொழியியல் ஒப்பாய்வு முறையைக் கற்பித்தல்.

## கணினியும் இணையமும்

CO1 : தற்கால கணினி அறிவியல் வளர்ச்சியின் பயனைப் பெறும் முறையை தமிழில் கற்பித்தல்.

## படைப்பிலக்கியம்

CO1 : கவிதை, சிறுகதை, நாடகம், உரைநடை ஆகியவற்றின் தனித்தன்மைகளைக் கற்றுத்தருதல்.

## ஆறாம் பருவம்

### தண்டியலங்காரம்

CO1 : தமிழ் இலக்கிய அணிகளின் வகைகளையும், இலக்கணத்தையும் பயிற்றுவித்தல்.

### சங்க இலக்கியங்கள்

CO1 : பழந்தமிழ் இலக்கிய வளத்தை உணர்த்துதல்.  
CO2 : சங்க அகப்புற பாடல் மரபுகளைப் பயிற்றுவித்தல்.  
CO3 : வாழ்வியல் அறங்களை உணர்த்துதல்.

### சிற்றிலக்கியங்களும் அற இலக்கியங்களும்

CO1 : தமிழ் அற இலக்கியங்களைக் கற்பித்தல்.  
CO2 : அற இலக்கிய காலத்தின் சமூக, அரசியல், பொருளாதார பின்னணியை உணர்த்துதல்.

## இலக்கியத் திறனாய்வியல்

CO1: இலக்கிய திறனாய்வின் முக்கியத்துவத்தை உணர்த்துதல்.

CO2 : திறனாய்வு மதிப்பிடும் வழிமுறைகளைக் கற்பித்தல்.

## ஒப்பிலக்கியம்

CO1 : பல்வேறுபட்ட இலக்கியங்களையும், படைப்பாளர்களின் தனிச்சிறப்புகளை ஒப்பிட்டு ஆராயும் போக்கை வளர்த்தல்.

## நாட்டுப்புறவியல்

CO1 : அழிந்து வரும் நாட்டுப்புற இலக்கிய வகைகளுள் உள்ள இலக்கியத் தரங்களை மதிப்பிடுதல்.

CO2 : நாட்டுப்புற இலக்கியங்கள் அழியாமல் பாதுகாக்க அறிவுறுத்தல்.

## முதுகலை தமிழிலக்கியப்பாட நோக்கம் :

PO1: இளங்கலை பயின்ற மாணவியரின் அறிவு வளர்ச்சிக்கு ப்பாலமாகத் திகழ்தல்.

PO2: தமிழ்மொழி சார்ந்த இலக்கண, இலக்கிய ஆழ்ந்த அறிவை புலமையை மாணவிகளுக்கு வழங்குதல்.

PO3 : சம காலத்தில் நிகழ்ந்து வரும் புதிய போக்குகளையும் முன்னேற்றங்களையும் தெளிவுப்படுத்துதல்.

## முதுகலைத் தமிழ்ப் பட்டப்படிப்பின் பயன்

PSO1 : தமிழ்மொழி சார்ந்த இலக்கண, இலக்கிய ஆழ்ந்த அறிவை பெறுதல்.

PSO2 : தற்கால சூழலுக்கு ஏற்பப் புதிய கருத்தாக்கங்களை வெளிப்படுத்துதல் .

PSO3 : கள ஆய்வுப் பணிகளில் பங்கேற்றல்.

PSO4 : பல்வேறு போட்டித் தேர்வுகளில் பங்கேற்றல்.

## முதற்பருவம்

### தொல்காப்பியம் – எழுத்ததிகாரம்

CO1 : தமிழின் ஐந்திலக்கணங்களுள் எழுத்திலக்கணத்தை அறிவுறுத்தல்.

CO2 : தமிழ் மொழி மரபறிந்து பிழையற எழுதவும் பேசவும் வழிவகுத்தல்.



CO3 : தமிழ் மொழியின் எழுத்திலக்கணக் கோட்பாடுகளை அறிவுறுத்தல்.

## இக்கால இலக்கியம்

CO1 : மரபுக்கவிதை, புதுக்கவிதை முதலானவற்றை அறிமுகப்படுத்துதல்.

CO2 : சிறுகதை, நாவல், கட்டுரை முதலான இலக்கிய வடிவங்களைக் கற்பித்தல்..

CO3 : கவிதை, சிறுகதை படைக்க ஆர்வத்தைத் தூண்டுதல்.

## சிற்றிலக்கியங்கள்

CO1 : சிற்றிலக்கியத்தின் பல்வேறு வகைமைகளை சமயம் சார்ந்த செய்திகளைக் கற்பித்தல்.

CO2 : சிற்றிலக்கியத்தில் உள்ள இலக்கிய நயங்களை அறிய செய்தல்.

## தமிழர் கலையும் பண்பாடும்

CO1 : நாட்டின் வளர்ச்சிக்கு கலையும் பண்பாடும் முக்கியத்துவத்தை உணர்த்துதல்.

CO2 : சமுதாயக் கூறுகளை உணர்த்துதல்.

CO3 : பண்பாட்டு மாற்றங்களை கற்பித்தல்.

## இலக்கண வரலாறும் உரை வரலாறும்

CO1 : தமிழ் இலக்கண வரலாற்றையும், உரை வரலாற்றையும் அறிமுகப்படுத்துதல்.

CO2 : இலக்கணங்களின் உள்ளடக்க வேறுபாடுகளையும், ஒற்றுமைகளையும் ஆராய்ந்து அறிவதற்கு உணர்த்துதல்.

## இரண்டாம் பருவம்

## தொல்காப்பியம் – சொல்லதிகாரம்

CO1 : நால்வகைச் சொற்களின் இலக்கணத்தைக் கற்றுத்தருதல்.

CO2 : மரபுவழித் தமிழ்ச் சொற்றொடர்களைப் பிழையின்றி எழுதக் கற்பித்தல்.

## காப்பியங்கள்

CO1 : தமிழ்க் காப்பியங்களை அறிமுகப்படுத்துதல்.

CO2 : காப்பிய இலக்கியங்களின் இலக்கியச் சுவையைப் பயிற்றுவித்தல்.

## சமய இலக்கியங்கள்

CO1 : சமயம் சார்ந்த இலக்கியங்களை அறிமுகப்படுத்துதல்.

CO2 : சமய இலக்கியங்கள் வலியுறுத்தும் சமுதாய மேம்பாட்டுச் சிந்தனைகளை உணர்த்துதல்.

CO3 : காலந்தோறும் சமய இலக்கியங்கள் வளர்ந்து வந்துள்ள வரலாற்றை அறிவித்தல்.

## பண்பாட்டு மானிடவியல்

CO1 : மானிடரின் பண்பாட்டு நிலையை அறிதல் .

CO2 : மானிடர் வாழ்ந்த நிலையினையும் வாழ வேண்டிய நிலையினையும் கற்றுத்தருதல்.

## நாட்டுப்புறவியல் கோட்பாடுகள்

CO1 : நாட்டுப்புறவியல் சார்ந்த கோட்பாடுகளை உணர வைத்தல்.

CO2 : நாட்டுப்புற கலைகளைப் பாதுகாக்க அறிவுறுத்தல்.

மூன்றாம் பருவம்

## தொல்காப்பியம் – பொருளதிகாரம்

- CO1 : தமிழரின் திணைசார் வாழ்வியலைப் பயிற்றுவித்தல்.  
CO2 : இலக்கியத்தின் கூறுகளான வடிவம், உள்ளடக்கம், உணர்ச்சி, அணிகள் ஆகியவற்றை பொருளதிகாரம் மூலம் உணர்த்துதல்.

## தமிழக வரலாறும் பண்பாடும்

- CO1 : பண்டையத் தமிழரின் வரலாறு பண்பாடும் உணர்த்துதல்.  
CO2 : பழந்தமிழ் இலக்கியம், கலை, கல்வெட்டு, பட்டயங்கள், மூலம் உணர்த்துதல்.

## பெரியாரியல்

- CO1 : பெரியாரின். சமுதாய சீர்திருத்த உணர்வுகளைக் கற்பித்தல்.  
CO2 : தன்மான உணர்வை, அரசியல் அறிவைக் கற்பித்தல்.

## திறனாய்வுக் கோட்பாடு

- CO1 : உலகளவில் பேசப்படும் திறனாய்வு கோட்பாடுகளை அறிய செய்தல்.

## கல்வெட்டியல்

- CO1 : தமிழின் தொன்மையை சான்றுகளுடன் பயிற்றுவித்தல்.  
CO2 : கல்வெட்டுகள் வழிப் பழந்தமிழர் வரலாற்றைக் கற்பித்தல்.

நான்காம் பருவம்

## சங்க இலக்கியம்

CO1 : பழந்தமிழ் இலக்கிய வளத்தை உணர்த்துதல்.

CO2 : சங்க அகப்புற பாடல் மரபுகளைப் பயிற்றுவித்தல்.

CO3 : வாழ்வியல் அறங்களை உணர்த்துதல்.

## பல்நோக்குப் பார்வையில் திருக்குறள்

CO1 : திருக்குறள் சுட்டும் அறங்களைப் பயிற்றுவித்தல்.

CO2 : உலக இலக்கியங்களுள் திருக்குறள் உயர்ந்து நிற்பதை உணர்த்தல்.

## ஆராய்ச்சி அறிமுகம்

CO1 : ஆராய்ச்சி தொடர்பான தெளிவை ஏற்படுத்துதல்.

CO2 : தமிழில் ஆராய்ச்சி களங்களை அறிமுகப்படுத்துதல்.